

Programación

Anual curso escolar 25/26

2ºESO



EQUILIBRADOS



PENSADORES



BUENOS
COMUNICADORES



INFORMADOS
E INSTRUIDOS



AUDACES



INDAGADORES



REFLEXIVOS



ÍNTEGROS



SOLIDARIOS



MENTALIDAD
ABIERTA

GRUPO DE ASIGNATURAS DE CIENCIAS

Física y Química:

D.Salvador Castillo
s.castillo@colegioselvalle.es
Dña. Macarena Arechavaleta
m.arechavaleta@colegioselvalle.es

CHEMISTRY

UNIT 1: SCIENTIFIC ACTIVITY

- Scientific method
- Measurement: international system of units, scientific notation, multiples and submultiples, conversion factors, volume and capacity

UNIT 2: MATTER AND ITS STATES

- Matter and substance
- Properties of matter: general properties (mass and volume), specific properties (density)
- States of aggregation
- Kinetic molecular theory of matter
- Vaporisation: evaporation and boiling
- The effect of temperature
- The effect of pressure
- The properties of gases: Boyle-Marriott law, Charles and Gay Lussac law

UNIT 3: MATTER AND ITS STRUCTURE

- Classification of matter: heterogeneous system, homogeneous system, pure substance, simple substance and chemical compound.
- Properties of a heterogeneous mixture
- Solutions: solvent and solute
- Colloids
- Types of solutions
- Concentration of a solution
- Separation of components in a mixture: separation of substances in a heterogeneous mixture and homogeneous mixture.
- The structure of a pure substance
- Identification of atoms (mass number, atomic number, electrons, protons, neutrons)

UNIT 4. PHYSICAL AND CHEMICAL CHANGES

- Physical and chemical processes
- Chemical equations and the law of conservation of mass
- Balance chemical equations

PHYSICS

UNIT 1. FORCES AND THEIR EFFECTS

- The concept of force
- Bodies and deformation: rigid bodies, plastic bodies, elastic bodies.
- Representation of forces

ASIGNATURAS DE LENGUA A:

Lengua y Literatura Castellana:

D. Yago Cantó Reig
y.canto@colegioselvalle.es
Dña. Mónica García Jurado
mgarcia@colegioselvalle.e

1º TRIMESTRE

Unidad 6. La lengua como sistema

1. Las unidades lingüísticas.
2. Los morfemas y las palabras.
 - 2.1 Tipos de morfemas.
 - 2.2 Los morfemas flexivos.
3. Las categorías o clases de palabras.
 - 3.1 Clases de palabras según su forma.
 - 3.2 Clases de palabras según su significado.
4. Las categorías de las locuciones.

Unidad 7. Formación y significado de la palabra

1. La formación de palabras
 - 1.1 Procedimientos morfológicos
 - 1.2 Otros procedimientos de formación de palabras
 - 1.3 La interferencia lingüística y el léxico
2. EL significado y el uso de las palabras
 - 2.1 Significado y sentido
 - 2.2 Los cambios semánticos
 - 2.3 Relaciones semánticas entre palabras

LECTURA

Rimas y leyendas; Bécquer.

EVALUACIÓN

Ficha formativa
Ficha sumativa
Trabajo de expresión oral: declamación de un poema y explicación de su significado.

2º TRIMESTRE

Unidad 3. El ámbito social: los textos periodísticos

3. La crítica especializada
 - 3.1 La reseña

Unidad 8. Los grupos sintácticos

1. Los grupos sintácticos
 - 1.1 Delimitación de los grupos sintácticos
 - 1.2 Estructura interna de los grupos sintácticos
2. El grupo nominal y el grupo adjetival
 - 2.1 El grupo nominal
 - 2.2 EL grupo adjetival
3. El grupo verbal y el grupo adverbial
 - 3.1 El grupo verbal
 - 3.2 EL grupo adverbial
4. EL grupo preposicional y la conjunción
 - 4.1 EL grupo preposicional
 - 4.2 La conjunción

Unidad 9. La oración

1. La oración: concepto y elementos básicos.
2. Los complementos del predicado.
 - 2.1 El atributo.
 - 2.2 Complemento directo.
 - 2.3 Complemento indirecto.
 - 2.4 Complemento de régimen.
 - 2.5 Complemento circunstancial.
 - 2.6 Complemento predicativo.
 - 2.7 Complemento agente.
3. El orden de los grupos

sintácticos y los elementos periféricos.
3.1 EL orden de los grupos sintácticos.
3.2 Los elementos periféricos.
4. Aspectos del análisis oracional.

LECTURA

La hija del escritor; de Rosa Huertas.

EVALUACIÓN

Ficha formativa
Ficha sumativa
Trabajo creativo: elaboración de una reseña literaria como booktuber.

TERCER TRIMESTRE

Unidad 4. El ámbito social: los textos publicitarios

1. El ámbito social: los textos publicitarios
2. EL mensaje publicitario
3. Los textos publicitarios

Unidad 5. Las lenguas

1. Las lenguas y sus variedades.
 - 1.1 El cambio lingüístico.
 - 1.2 Variedades sociales y de estilo.
2. Lenguas de España.
 - 2.1 Las lenguas romances y su situación legal actual.
 - 2.2 EL euskera.
 - 2.3 Bilingüismo.
3. Variedades dialectales.
 - 3.1 Variedades del castellano.
 - 3.2 El léxico dialectal.
 - 3.3 Fenómenos de pronunciación.

Unidad 10. La narrativa

1. La narrativa
2. Los subgéneros narrativos en verso
3. Los subgéneros narrativos en prosa

EVALUACIÓN

Ficha formativa
Ficha sumativa
Trabajo creativo: elaboración de un cartel publicitario.

Llengua i Literatura Valenciana:

Dña. Estefanía Sánchez Rodríguez

e.sanchezr@colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE

Fonètica i ortografia

- Estructura de la síl·laba: diftongs, hiats i dígrafs.
- L'accentuació i l'accentuació diacrítica.
- Dièresi.

Morfosintaxi

- Categories gramaticals.
- Modalitats oracionals.
- Subjecte, predicat, verb i complements.

Tipologia textual

- Elements de la situació comunicativa.
- Les funcions del llenguatge.
- Les tipologies textuales.
- Textos predictius. L'oratge.
- Textos explicatius.

2º TRIMESTRE

Fonètica i ortografia

- La esse sonora /z/ i /s/ i la esse sorda /s/, /c/, /ç/ i /ss/.
- Palatals sonores: j, i, g, tj i tg.
- L'article, la preposició i la contracció.

Morfosintaxi

- Gènere i nombre.
- Els determinants.
- Els préstecs lèxics.
- Perífrasis verbals.
- El mode verbal: el subjuntiu i l'imperatiu.

Lèxic

- Sinonímia i antonímia.
- Polisèmia i homonímia.

Tipologia textual

- Textos instructius. Les instruccions d'ús.
- Conceptes clau de sociolingüística.

3º TRIMESTRE

Fonètica i ortografia

- Palatals sordes: x, tx i ix.
- Les grafies b i v.

Morfosintaxi

- Els pronoms.
- La dixi.

Tipologia textual

- Els connectors textuales.
- La notícia.

Literatura

- Els gèneres literaris.

GRUPO DE ASIGNATURAS DE

English:

Dña. Rachel Gato Soto
r.gato@colegioselvalle.es
Dña. Cristina Úbeda Escuderos
c.ubeda@colegioselvalle.es
Dña. Elizabeth Cates
e.cates@colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE

Unit title: Connected Lives: Exploring Identity, Empathy, and Social Bonds
Key concept: Connections
Related concepts: context, empathy, purpose
Global context: Identities and relationships - social development
Statement of enquiry: Taking context into account and acting with empathy is key for our purpose when connecting in a society with diverse identities and relationships
ATL Skills: Social and communication skills: Practice empathy

2. Best friends forever (identities, relationships, social development)
personality adjectives, friendships, -ing forms, prefixes un-, dis-

4. Extreme weather (empathy)
natural disasters and how they affect people
Revision of past simple and used to
Phrasal verbs

10. Animals in Danger

Nature and wildlife (empathy)
Conditional sentences: zero, first and second conditional
Phrases with at

18. We love celebs (identities, relationships, social development)
Personal feelings and qualities
Have something done Prepositions and conjunctions

13: #NoFilter (identities, relationships, social development)
Social media
Phrases with in
Grammar: Passive voice and modal passives

20. Making plans Hopes and dreams
Phrasal verbs
Verbs with two objects

Writing: story, diary entry

2º TRIMESTRE

Unit Title: Culture in action: Expression Through Everyday Life
Key concept: Culture
Related Concepts: conventions; function; message
Global context: Personal and cultural expression - products, systems, and institutions
Statement of enquiry: Identifying and evaluating conventions is key to better analysing and evaluating the function and the message of personal and cultural expression.
ATL Skills: Communication skills: Write for different purposes

1. Going shopping – personal preferences (products, consumerism)
Determiners
Any

5. You made it! Verbs for making things – self-expression through art (cultural expression)
Past simple and Past continuous
Time adverbs

11. Off to School
Schools around the world (culture)
Past perfect
Compound nouns

12. Getting Around (systems)
Travel
Phrases with on
Modals of obligation, necessity and advice

14. Let's cook – personal and cultural expression
Verbs for cooking
Transitive and intransitive verbs
Defining and non-defining relative clauses

16. Lights, camera, action! (cultural expression)
Film
Reporting verbs
Reported speech

Writing: email, article

3º TRIMESTRE

Unit title: Designing Tomorrow: Communicating Ideas for the Future
Key concept: Communication
Related Concepts: Point of view; structure
Global context: Scientific and technical innovation – digital life, virtual environment and the Information Age
Statement of enquiry: A proper organization of texts and ideas is key to make our point of view clear and achieve a successful communication in the virtual environment in the Information Age.
ATL Skills: Collaboration skills: Build consensus

9. The Future is Now
Technology – (products, systems, scientific and technical innovation)
Enough, too, very, not...enough
Future forms, future continuous

8. Amazing architecture - Describing buildings – communities and architecture (buildings of the future)
Strong adjectives and adverbs

15. City or country (cities of the future)
Artificial and natural world
Phrasal verbs
Articles a/an, the, the zero article

CITY PROJECT: choose a city, research and present architecture/transport systems/facilities

17. Getting the message (communication, information Age)
Verbs of communication
Adverbs of degree: fairly, pretty, quite, reasonably
Reported questions

19. The world of work (scientific and technical innovation)
Work tasks
As and like
Different types of clauses

Writing: email, article

Alemán:

Dña. Sophio Bedoevi
s.bedoevi@colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE

Zurück in der Schule

- Über Ferienerlebnisse sprechen und schreiben
- Eine Geschichte im Perfekt erzählen
- Freizeitaktivitäten und AGs benennen
- Informationen zu Arbeitsgemeinschaften verstehen und weitergeben
- Zeiten und Termine angeben („am“, „um“, „ab“, „von ... bis“)

Wortschatz:

Freizeit, Schulaktivitäten, AGs

Grammatik:

- Perfekt mit „haben“ (regelmäßige Verben, Verben auf -ieren)
- Satzbau im Perfekt
- Zeitangaben: „am“, „um“, „ab“, „von ... bis“, „zwischen“

Mediation: AG-Angebote

zusammenfassen und weitergeben

Was ist passiert?

- Über Ereignisse aus der letzten Woche sprechen
- Freizeitpläne besprechen und Verabredungen treffen
- Radioankündigungen, Anzeigen und kurze Artikel verstehen
- Über Verspätungen sprechen
- Sich zu einem Freizeitprogramm verabreden

Wortschatz:

Freizeit, Verabredungen

Grammatik:

- Perfekt mit „sein“ (Bewegungsverben, unregelmäßige Verben)
- Sätze verbinden mit „denn“

-2º TRIMESTRE

Das hat Spaß gemacht

- Über sich selbst, Familie und Schulalltag berichten
- Gespräche über Familienfeste und Alltagssituationen verstehen
- Geschichten über vergangene Ereignisse verstehen
- Wiederholung und Klärung im Gespräch einfordern („Wie bitte?“)
- Einen Erfahrungsbericht nachvollziehen und darüber sprechen

Wortschatz:

Familie, Schule, Alltag

Grammatik:

- Perfekt mit trennbaren und nicht trennbaren Verben
- Verben mit Dativ und Akkusativ

Mediation:

- Über eine Person berichten (z. B. Steckbrief oder Erfahrungsbericht)
- Informationen aus Ankündigungen oder Texten weitergeben

-3º TRIMESTRE

Höher, schneller, weiter

- Über Sportarten und Hobbys berichten
- Berichte, Artikel und Interviews zu Sportthemen verstehen
- Eigene Hobbys vorstellen und vergleichen
- Sätze mit Vergleichen formulieren
- Eine Sportmeldung oder einen Erlebnisbericht verstehen

Wortschatz:

Sport, Freizeit, Hobbys

Grammatik:

- Komparativ und Superlativ
- Vergleichssätze mit „als“ und „so ... wie“

Mediation:

- Informationen aus einem Steckbrief weitergeben
- Einen Steckbrief zu einer Person oder einem Hobby schreiben

Francés:

Dña. Auxanne Giraud
a.giraud@colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE

Unité 1 – Mon quartier

Grammaire :

- Il y a / Il n'y a pas (de)
- Le verbe acheter
- Le verbe pouvoir
- Les pronoms on et nous
- Les prépositions de lieu
- Les structures pour indiquer un itinéraire

Lexique:

- Les lieux du quartier
- Les moyens de transport
- Les achats
- Le vocabulaire pour indiquer un itinéraire
- Les prépositions de lieu

Unité 2 – Je me sens bien

Grammaire :

- Le verbe aimer
- Les expressions avec il faut / il ne faut pas
- L'infinitif après les verbes de conseil

Lexique:

- Les parties du corps
- Les sensations et états physiques
- Les bonnes habitudes du quotidien

2º TRIMESTRE

Unité 3 : Bon appétit !

Grammaire :

- Le verbe avoir besoin de
- Le verbe aller au présent
- Les articles partitifs : du, de la, de l', des
- Les verbes de goût + article défini

Lexique:

- Les aliments
- Les boissons
- Les goûts
- Les repas de la journée
- Les apéritifs
- Le menu au restaurant
- Le lexique de la commande

Unité 4 : Mes intérêts

Grammaire :

- Exprimer la nécessité : il faut / il ne faut pas
- Le futur proche : aller + infinitif
- Les marqueurs temporels du futur
- Savoir / connaître
- Vouloir au présent

Lexique:

- Les métiers

3º TRIMESTRE

Unité 5 : Sur la route

Grammaire :

- Le passé composé avec avoir
- La place des adjectifs
- Les prépositions de lieu

Lexique:

- Les activités en voyage
- Le lexique de la météo
- Les saisons

Unité 6 : Recyclons !

Grammaire :

- Les déterminants démonstratifs
- Les déterminants interrogatifs
- Le verbe jeter (au présent)
- Le verbe vendre (au présent)

Lexique:

- Les actions du recyclage
- Les vêtements

GRUPO DE ASIGNATURAS DE MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA:

Matemáticas:

Dña. Rafaela Mata Espinar
r.mata@colegioselvalle.es
D. Salvador Castillo
s.castillo@colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE

Divisibilidad

- Múltiplos y divisores de un número.
- Relación y criterios de divisibilidad.
- Números primos y compuestos.
- Descomposición factorial de un número.
- Máximo común divisor.
- Mínimo común múltiplo.

Números enteros

- Números enteros
- Suma y resta de números enteros
- Multiplicación y división de números enteros
- Potencia de números enteros. Operaciones
- Raíces cuadradas exactas y enteras
- Operaciones combinadas con números enteros
- Aplicaciones

Lenguaje algebraico

- Expresiones algebraicas
- Operaciones con monomios
- Operaciones con polinomios
- Potencias de un polinomio.
- Identidades notables

Ecuaciones y sistemas de ecuaciones

- Ecuaciones
- Ecuaciones de 1er grado con una incógnita
- Ecuaciones de 2º grado con una incógnita
- Sistemas de dos ecuaciones lineales
- Resolución de problemas

Funciones.**Características.**

- Función, variables dependiente e independiente
- Características de las funciones
- Interpretación y análisis de gráficas

3º TRIMESTRE**Funciones elementales**

- Funciones lineales
- Funciones afines
- Funciones cuadráticas
- Funciones de proporcionalidad inversa
- Aplicaciones de las funciones

Polígonos.**Teorema de Pitágoras**

- Triángulos y Teorema de Pitágoras
- Cuadriláteros y áreas
- Movimientos

Semejanza y teorema de Tales

- Teorema de Tales
- Semejanza de polígonos
- Aplicaciones: planos y mapas. Escalas.

1º TRIMESTRE**Divisibilidad**

- Múltiplos y divisores de un número.
- Relación y criterios de divisibilidad.
- Números primos y compuestos.
- Descomposición factorial de un número.
- Máximo común divisor.
- Mínimo común múltiplo.

1º TRIMESTRE**Divisibilidad**

- Múltiplos y divisores de un número.
- Relación y criterios de divisibilidad.
- Números primos y compuestos.
- Descomposición factorial de un número.
- Máximo común divisor.
- Mínimo común múltiplo.

Números fraccionarios

- Números fraccionarios. Fracciones equivalentes
- Representación, ordenación y comparación de fracciones
- Suma y resta de fracciones
- Multiplicación y división de fracciones
- Potencias de fracciones
- Raíces de fracciones
- Operaciones combinadas con fracciones

Números decimales

- Representación y ordenación de números decimales
- Expresiones decimales de una fracción. Fracción generatriz
- Aproximación de números decimales. Errores. Notación científica
- Operaciones con números decimales

2º TRIMESTRE**Proporcionalidad**

- Magnitudes directamente proporcionales
- Magnitudes inversamente proporcionales
- Proporcionalidad compuesta
- Porcentaje. Aumentos y disminuciones porcentuales: Índice de variación
- Repartos proporcionales

Números decimales**Números decimales**

PROGRAMACIÓN ANUAL - 2ºESO

- Arquitectura bioclimática.

GRUPO DE ASIGNATURAS DE INDIVIDUOS Y SOCIEDADES:

Geografía e Historia:

Dña. Ana Martínez
a.martinez@
colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE HUMAN GEOGRAPHY

“Human settlements”

- Urban and rural areas
- Urban areas and the world's cities
- European cities

“The world of globalisation”

- Countries and levels of development
- oBasic Human Indicators: HDI & GDP
- oDegrees of development
- Globalisation in today's world

Effects of human activity on the environment

- Human activities and the environment
- Sustainable development
- Environmental challenges in Spain
- The main sectors of the economy
- The economic use of the physical environment: the main natural resources of the planet.
- The world's most important areas of economic activity.

2º TRIMESTRE

HISTORY THE MIDDLE AGES

From Ancient History to the Middle Ages

- The division of the Roman Empire
- Germanic Kingdoms
- Germanic Tribes on the Iberian Peninsula

Islamic civilization during the Middle Ages

- The birth and expansion of Islam
- Medieval Islam
- The origin of Al-Ándalus (8th-10th centuries)
- Islamic art

3º TRIMESTRE

HISTORY THE MIDDLE AGES

From Ancient History to the Middle Ages

- The division of the Roman Empire
- Germanic Kingdoms
- Germanic Tribes on the Iberian Peninsula

Islamic civilization during the Middle Ages

- The birth and expansion of Islam
- Medieval Islam
- The origin of Al-Ándalus (8th-10th centuries)
- Islamic art

Origins of feudalism

- The foundations of feudal Europe
- The feudal society
- The Middle Ages from 11th to the 15th centuries
- Peninsular Christian kingdoms (8th-10th centuries)
- The High Middle Ages (11th-13th centuries)
- The Late Middle Ages (14th-15th centuries)

Culture and art in the Middle Ages

- Religion and culture in medieval Europe
- European art in the Middle Ages
- Medieval art on the Iberian peninsula

Religión católica:

D. Rubén Lillo Lillo
r.lillo@colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE

Bloque 1: El sentido religioso del hombre

- Creados a imagen y semejanza de Dios.
- Creados por amor y para amar.
- El ser humano, colaborador de Dios.

2º TRIMESTRE

Bloque 2: La revelación: Dios interviene en la historia

- La respuesta del hombre a Dios.
- ¿Cómo llega a nosotros la fe?

Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

- Dios es amor.

3º TRIMESTRE

- Yo creo, nosotros creemos.

Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

- Mirad cómo se aman.

Alternativa:

D. Yago Cantó Reig
y.canto@colegioselvalle.es
Dña. Araceli Parra Sánchez
a.parra@colegioselvalle.es
Pascual Cortés Marqueño
p.cortes@colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE

Proyecto ético común

- Convivencia: valores y normas.
- Valores y felicidad.
- Realizar proyectos.
- Proyectos de felicidad social.

Persona y personalidad

- Persona.
- Personalidad.
- Hábitos, virtudes y deberes.

2º TRIMESTRE

Pensar bien

- Aprender a pensar.
- Pensar. actuar y evaluar.
- Vicios y virtudes del pensamiento.
- Pensamiento ético.

Sentir bien

- Experiencias afectivas.
- Educación de la afectividad.
- Relación pensamiento-sentimientos.
- Hábitos afectivos y felicidad.

3º TRIMESTRE

Aprender a actuar bien

- La libertad.
- Impulsos, deliberaciones y decisiones.
- La motivación y el deber.
- Entrenamiento, perseverancia y justicia.

Ética y actividades humanas

- Ética y política.
- Ética, ciencia y tecnología.
- Ética y economía.
- Progreso ético de la humanidad.

Música:

D. Yago Cantó Reig
y.canto@colegioselvalle.es

D. Juan Miguel Antón
jm.anton@colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE

Cualidades del sonido

- Altura, duración y timbre.
- Representaciones gráficas.
- Elementos de la partitura.
- Lectura de claves (sol y fa).
- Melodía.
- Aplicación de las diferentes alteraciones musicales.
- La enarmonía.
- Tipos de escalas e intervalos.
- El ritmo.
- Los compases compuestos.
- Armonía.

- La armadura.
- Grados de la escala.
- Audiciones musicales.
- Dictado musical.

2º TRIMESTRE

Signos de prolongación: la ligadura y el calderón

- Cualidades del sonido.
- Las dinámicas.
- El carácter musical.
- Términos de carácter.
- Armonía.
- Acordes y sus inversiones.
- Cadencias.
- El ritmo.
- Recursos rítmico-melódicos: síncopa, contratiempo y valores irregulares.
- Dictado musical
- Interpretación musical.

3º TRIMESTRE

Melodía

- La forma y género musical.
- Texturas musicales de diferentes épocas.
- Recursos digitales.
- Páginas web para buscar partituras.
- Licencias de uso y protección de autor.
- Agrupaciones en la música popular contemporánea.
- Danzas de diferentes épocas.
- Dictado musical.
- Producción musical.

EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE:

Dña. Clara Isabel Olivas
c.olivas@colegioselvalle.es
D. Agustín Gaylubo
a.gayubo@colegioselvalle.es

1º TRIMESTRE

Discovering our capacities (II)

- Warm up and cool down principals and parts.
- Control intensity through heart rate.
- Sports and physical activities in the actual social context. Determination and self-improvement attitudes.
- Effects of an active lifestyle in your body image and condition.

Handball

- Basic strategy in handball: roles, rules, spacing...
- Specific sport techniques and tactical development...
- Participation and inclusive behaviour during the classes.
- Coordinated movements to throw and catch materials in static position or moving.

Backstroke Style

- Leg movements and body position.
- Hands exit and entry.
- Breathing and head position.

2º TRIMESTRE

Acrosport

- Execution of different acrobatic skills such as jump, turn balances or climb developing the student creativity.
- No competitive forms which requires balance and where developing cooperation and participation.

- Coordinated movements to throw and catch materials in static position or moving.

Traditional & Alternative games

- Basic strategy for cooperation opposition and alternative sports.
- Traditional games in order to encourage the traditions: "Pilota". Sociologic and cultural aspects" in our days.
- Traditional games in order to encourage the traditions: Sociologic and cultural aspects" in our days.

Cooperative swimming and breaststroke style

- Leg movements and body position.
- Hands exit and entry.
- Breathing and head position.
- Shoulder movement: rolling.

3º TRIMESTRE

Maps and nature

- "Green activities": respect and enjoy the nature.
- Orienteering: traditional and new technologies.
- Leisure in the closest surrounding: nature alternatives.

Improving your lifestyle

- Sport and physical activities in our daily routines and in the currently social context.
- Improvement of student body image and lifestyle.
- Negative effects of bad execution and poor postures.

Diving and Crol Style

- Leg movements and body position.
- Hands exit and entry.

- Breathing and head position.
- Shoulder movement: rolling.

PROYECTO INTERDISCIPLINAR:

Dña. María del Pino
m.pino@colegioselvalle.es

DESARROLLO DE LAS HABILIDADES

FASE ¿Quién soy?
Enfoques del aprendizaje
Parte 1: Cómo gestionamos la información. "Conflict global"
Parte 2: Cómo analizamos la información. "Conflict global"

APRENDIZAJE INTERDISCIPLINARIO

SERVICIO COMO ACCIÓN

7 resultados del aprendizaje relativos al servicio.

Diseño actividad como servicio

TUTORES:

- 2º A Dña. Clara Olivas (c.olivas@colegioselvalle.es)
- 2º B D. Salvador Castillo (s.castillo@colegioselvalle.es)
- 2º C Dña Mónica García(m.garcia@colegioselvalle.es)

EVALUACIONES 2ºESO

Curso 2025/26

1ª EVALUACIÓN	del 9 de SEPTIEMBRE al 15 de NOVIEMBRE
2ª EVALUACIÓN	del 18 de NOVIEMBRE al 14 de FEBRERO
3ª EVALUACIÓN	del 17 de FEBRERO al 7 de JUNIO
GLOBAL	del 2 al 6 de JUNIO

Las fechas que se han entregado son orientativas; el colegio se reserva el derecho de modificarlas en función de necesidades académicas u organizativas que puedan ir surgiendo, en cuyo caso se les informaría con antelación suficiente.

El Valle 
International Education College

www.colegioelvallealicante.com