



El Valle
International education college



IB CONTINUUM
CONTINUUM DE L'IB
CONTINUO DEL IB

PYP NEWS

2 NOVIEMBRE AL 18 DICIEMBRE
6º EDUCACIÓN PRIMARIA



Programa de la
Escuela Primaria

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

IDEA CENTRAL

CONOCER LA GEOGRAFÍA FÍSICA Y POLÍTICA DE NUESTRO ENTORNO NOS PERMITE COMPRENDER NUESTRA UBICACIÓN EN EL MUNDO.

TEMPORALIZACIÓN -- 2 DE NOVIEMBRE AL 18 DE DICIEMBRE --

DÓNDE NOS ENCONTRAMOS EN EL TIEMPO Y EL ESPACIO: Una indagación sobre nuestra orientación espacial y temporal; nuestras historias personales; nuestros hogares y viajes; los descubrimientos, exploraciones y migraciones de la humanidad; las relaciones entre los individuos y las civilizaciones y su interrelación, desde perspectivas locales y universales.

LÍNEAS DE INDAGACIÓN

- 1.- Los rasgos físicos en el continente donde vivo.
- 2.- La organización política del entorno donde vivo.
- 3.- Nos orientamos a través de mapas.

CONCEPTOS CLAVE: Cambio, perspectiva, causa.

CONCEPTOS RELACIONADOS: Geografía, transformación, entorno.

ENFOQUES DE APRENDIZAJE: Sociales, pensamiento, investigación.

ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: Mentalidad abierta, pensamiento, reflexión.

UDIC
MATEMÁTICAS

PATRONES Y FUNCIONES

- Las fracciones.
- Operaciones con fracciones.
- Fracciones y porcentaje.
- Reducción a la unidad.
- Números decimales.
- Operaciones con decimales.

NÚMEROS

- Rodeados por las fracciones.
- Números decimales.

TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Representación gráfica de una fracción.
- Fracciones equivalentes.
- Comparación, representación y ordenación de números decimales.

LENGUA CASTELLANA

COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

VOCABULARIO

- El nombre: clasificación.
- El adjetivo: grados.
- Los determinantes: tipos.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

- Exposiciones orales: «Mi poesía».

COMUNICACIÓN ESCRITA: COMPRENSIÓN DE LECTURA

- Poesía.
- Rima y métrica.
- La lírica.

COMUNICACIÓN ESCRITA: EXPRESIÓN ESCRITA

GRAMÁTICA

- Los adjetivos.
- Los determinantes.
- El nombre.

EXPRESIÓN ESCRITA

- Composición de un poema.

UD II
ENGLISH

ORAL LANGUAGE: LISTENING AND SPEAKING

VOCABULARY

- Ecotourism (geographical features, holiday activities).
- Phrasal verbs: get.
- Back to the future (internet nouns and verbs).
- Computers and communications.
- Things to take on a holiday adventure.
- Holiday activities.
- Furniture and household appliances.
- Relationships.

ORAL SKILLS

- Oral presentations.
- Leaflet.

LISTENING COMPREHENSION

- Life skills: communication.
- Holiday adventure.

PRONUNCIATION AND PHONICS

- Sentence stress.
- Will / I'll / won't: /aɪ/ /aɪ/ /eɪ/ /ʌf/ /ɔː/.

WRITTEN LANGUAGE: READING COMPREHENSION

- School reading books.

WRITTEN LANGUAGE: WRITING
USE OF ENGLISH

- What are you doing this weekend? (present continuous for future).
- Will you come? (future tense).
- Future with might and may.
- Verb patterns: gerunds and infinitives.

WRITING

- Time capsule email (too, also, as well).
- Tell me a story.
- Email your friend.
- Tell me about your favourite website.
- KET/PET writing.

VISUAL LANGUAGE

- Maps.
- Videos of tense uses.

SCIENCE

HUMAN AND NATURAL ENVIRONMENTS

- What is physical geography?
- What is Europe's physical geography like?
- What is Europe like?

SOCIAL ORGANIZATION AND CULTURE

- How is Spain organised?
- What forms of government does Spain have?
- What is the Spanish population like?
- Cultural minorities in Spain.
- What is the European Union?
- Why are human rights important?

VALENCIÀ

COMUNICACIÓ ORAL: EXPRESSIÓ I COMPRENSIÓ ORAL

- L'exposició oral.
- Conversa amb el company.

- Argumentar un punt de vista.

COMUNICACIÓ ESCRITA: COMPRENSIÓ LECTORA

- «Badana, quin dimoni de xiqueta!».

COMUNICACIÓ ESCRITA: EXPRESSIÓ ESCRITA

VOCABULARI

- Jocs tradicionals.

GRAMÀTICA

- L'adjectiu.
- El determinant.

ORTOGRAFIA

- Normes d'accentuació: l'accent diacrític.

EXPRESSIÓ ESCRITA

- El cartell informatiu.

COMUNICACIÓ VISUAL

- Projecte: «Va de bo!».

MUSIC

RESPONDING

- Musical forms: echo, canon, ostinato.
- Music theory: legato, dotted crotchet, minim, quaver and their rests.
- Christmas songs and carols.
- Individual and group monophonic singing.

CREATING

- Instrument families: possibilities through their timbre and way of playing.
- Sound qualities: duration and pitch.

DANCE

RESPONDING

- Reflecting on the importance of different dances and their transgenerational value.

CREATING

- Individual creation of choreographies.

ALEMÁN**COMUNICACIÓN ORAL**

- Die Personen vorstellen und über ihre Herkunft sprechen.
- Die Länder, Städte und Kontinente.
- Woher? – aus ... / Wo? – in ...
- Höflichkeitsform „Sie“.
- Wortschatz zum Thema Weihnachten.
- Sprechen über die Art und Weise, wie die Deutschen Laternenfest, Nikolaus, Weihnachten ... feiern.
- Über die Gemeinsamkeiten und Unterschiede sprechen.

COMUNICACIÓN ESCRITA: COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

- Die Länder und die Herkunft der Menschen in den Texten erkennen.
- Die Personenbeschreibungen lesen und verstehen.

COMUNICACIÓN ESCRITA: EXPRESIÓN ESCRITA

- Bestimmter Artikel: der, die, das und Plural.
- Possessivartikel: mein und dein.
- Ja/Nein-Fragen.
- Unbestimmter Artikel: ein, eine und Verneinung: kein, keine.
- Woher kommst du?
- Verben: kommen, wohnen.

COMUNICACIÓN VISUAL

- Arbeitsblätter: Bildkarten mit dem Wortschatz.
- Deutsche Lieder, um den Wortschatz zu festigen (z. B. Weihnachts-, Laternenfest- oder Nikolauslieder).

ARTS**RESPONDING**

- Autonomy and creativity in art.
- Analysis of the use of one-point perspective to show space in the painting “Personal Values” by René Magritte (scale and space).

CREATING

- Christmas card: study of scale and space.
- Christmas handcraft.

