



El Valle
International education college



PYP NEWS

14 SEPTIEMBRE AL 17 DICIEMBRE
2º EDUCACIÓN INFANTIL

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS			
IDEA CENTRAL NOS HACEMOS MAYORES APRENDIENDO A RESOLVER PROBLEMAS. TEMPORALIZACIÓN -- 14 DE SEPTIEMBRE AL 17 DE DICIEMBRE -- QUIÉNES SOMOS: Una indagación sobre la naturaleza del ser; nuestras convicciones y valores; la salud personal, física, mental, social y espiritual; las relaciones humanas, incluidas nuestras familias, amigos, comunidades y culturas; nuestros derechos y responsabilidades; lo que significa ser un ser humano.		LÍNEAS DE INDAGACIÓN 1.- La comprensión de los problemas para mejorar la convivencia. 2.- Las consecuencias de la verdad y la mentira del niño. 3.- La adquisición de la autonomía permite al niño gestionar su bienestar físico, mental y social. CONCEPTOS CLAVE: Causa, cambio, responsabilidad. CONCEPTOS RELACIONADOS: Dialogo, interpretación. ENFOQUES DE APRENDIZAJE: Habilidades sociales, habilidades de autogestión, habilidades de comunicación. ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: Pensadores, buenos comunicadores, íntegros.	
IDEA CENTRAL LOS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES SE EXPRESAN A TRAVÉS DE LAS HISTORIAS. TEMPORALIZACIÓN -- 14 DE SEPTIEMBRE AL 18 DE JUNIO de 2027 -- CÓMO NOS EXPRESAMOS: Una indagación sobre los modos en que descubrimos y expresamos nuestra naturaleza, nuestras ideas, sentimientos, cultura, convicciones y valores; los modos en que reflexionamos sobre nuestra creatividad, la ampliamos y la disfrutamos; la forma en que apreciamos el valor estético de las cosas.		LÍNEAS DE INDAGACIÓN 1.- Cómo expresar los sentimientos, ideas y emociones mediante el cuento. 2.- Los valores que transmiten los cuentos. 3.- La imaginación a través de las historias. CONCEPTOS CLAVE: Conexión, perspectiva, reflexión. CONCEPTOS RELACIONADOS: Dramatización, comunicación. ENFOQUES DE APRENDIZAJE: Habilidades de comunicación, habilidades sociales, habilidades de pensamiento . ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: Equilibrados, buenos comunicadores, reflexivos.	
DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO (LÓGICO-MATEMÁTICO) OBSERVACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DEL ENTORNO + TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN - Días de la semana. - Meses del año. - Series de 3 elementos. MEDICIÓN - Conceptos matemáticos: grande, mediano, pequeño. FORMA Y ESPACIO - Conceptos matemáticos: Junto / separado. - Reconocimiento de las formas planas: círculo, triángulo, cuadrado. PATRONES Y FUNCIONES - Iniciación a la suma gráfica. - Repaso de series de dos elementos. - Series de tres elementos: diferente forma y diferente color . - Resolución de problemas: En relación con el círculo, cuadrado, triángulo, colores, número 1,2,3,4,5 tamaño, series y nociones espacios temporales. NÚMEROS - Reconocimiento, los números del 1 al 5 con su cantidad correspondiente.	- Reconocimiento, los números del 1 al 5 con su cantidad correspondiente. - Trazo de los números del 1 al 5. - Ordinales: primero-último. COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD (LECTO-ESCRITURA) DESCUBRIMIENTO DE LOS LENGUAJES/ POSIBILIDADES COMUNICATIVAS Y EXPRESIVAS DEL LENGUAJE VERBAL. COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL - Expresión oral clara en sus conversaciones. - Uso de frases interrogativas. - Participar en la asamblea. - Descripción de imágenes y lugares. - Uso adecuado de tiempos verbales. - Descripción de sí mismo utilizando frases afirmativas y negativas. - Hábitos de cortesía: pedir las cosas por favor, dar las gracias, prestar atención, respetar el turno, aprender a esperar... COMUNICACIÓN ESCRITA/ COMPRENSIÓN DE LECTURA - Identificación y discriminación de la letra “i”, “a”.	- Lectura motivadora para la introducción de las letras “i”, “a”. - Lectura diaria de cuentos que presenta la tutora, que traen los alumnos o que leemos de la biblioteca del colegio. - Canciones para iniciar y seguir rutinas. (“Sitting down”, stop that noise, quiet, etc.) COMUNICACIÓN ESCRITA/ COMPRENSIÓN ESCRITA - Realización del trazo con seguridad dentro de la cuadrícula y con la direccionalidad correcta de las letras “i”, “a”. - Adaptación de la grafía de las letras al espacio. COMUNICACIÓN VISUAL - Aprendizaje de vocabulario y desarrollo de diferentes centros de interés a través del lenguaje oral, visual y escrito mediante los bits de inteligencia quincenales. DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO (inquiry) CURIOSIDAD, INICIACIÓN AL PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y AL RAZONAMIENTO LÓGICO DESDE LA CREATIVIDAD/ VALORACIÓN, RESPETO, CURA Y ACCIÓN SOBRE EL ENTORNO.	SOCIAL. SISTEMAS HUMANOS Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS - Periodo de adaptación. - En qué momento se encuentra el niño. - Evaluación inicial. - Aceptación de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas, los desplazamientos, el descanso y la higiene. - Normas de comportamiento y convivencia en el colegio y en el aula: Saludar, despedirse, levantar la mano, pedir las cosas por favor, dar las gracias. ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA - Comprensión y aceptación de reglas para jugar. - Participación de la regulación y valoración de la necesidad del juego. - El papel del juego como medio de disfrute y de relación con los demás. - Regulación del propio comportamiento. - Aceptación de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas, los desplazamientos, el descanso y la higiene. - Normas en los juegos. Comprensión y aceptación de reglas para jugar. - Valor: ayuda. Educación en valores (Tamo): el orden.

- Cuentos clásicos: Mil y una noche.

INTERACCIONES

- Periodo de adaptación. En qué momento se encuentra el niño.
- Colaboración en los juegos.
- Cuidado de los espacios y materiales comunes.
- Relaciones con los demás. Saludos y despedidas.
- Colaboración: recoger los juguetes.

CONTINUIDAD Y CAMBIO EN EL TIEMPO.

- El otoño.
- El clima.

ENTORNOS HUMANOS Y NATURALES

- Solución de conflictos.
- La amistad.
- Autores:
 - Hermanos Grimm
 - Perrault
 - Andersen

RECURSOS Y MEDIO AMBIENTE

- Colaboración en el mantenimiento de la clase y el patio limpios y ordenados.
- Cuentos.
- Revistas.
- Periódico.

SCIENCE. SERES VIVOS

- Periodo de adaptación.
- Evaluación inicial de la autonomía.
- El esquema corporal.
- Higiene personal.
- Gusto por un aspecto personal cuidado.
- Solución de conflictos a través del dialogo.
- Consecuencias de la verdad y la mentira.
- Cosas que hacemos solitos y que nos hacen sentir bien.
- Iniciativa para aprender habilidades nuevas.
- Respeto y cuidado de los espacios y objetos.

LA TIERRA Y EL ESPACIO

- Dependencias del centro escolar. Evaluación inicial. mantenimiento de ambientes limpios y ordenados.
- El esquema corporal.
- Orden y limpieza de los espacios.

MATERIALES Y MATERIA

- El cuerpo humano. Exploración del Mantenimiento de los materiales escolares ordenados.
- Orden en el aula y los espacios.
- Rincones de la clase y elementos de cada uno.

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD (music) DESCUBRIMIENTO DE LOS LENGUAJES/ PATRIMONIO Y CULTURA

VIOLÍN

- AUDICIONES; Canciones y melodías de violín.

EXPRESIÓN VOCAL Y AUDITIVA

- Canciones con palmas y de imitación de gesto.
- Canción de los animales.
- Cuento del Cascanueces de Tchaikovsky.
- Notas Do-Mi-La.

Audiciones musicales:

- MOZART, W.A: Serenata nº13 en Sol mayor
- VERDI, G: Va, pensiero. Nabucco
- BACH: Minueto y Badinerie de la Suite nº 2
- ANDERSON: “La máquina de escribir”
- “Romance anónimo”
- STRAUSS: Sangre vienesa
- BEETHOVEN: Minueto del séptimo.

EXPRESIÓN INSTRUMENTAL

- Partes del violín.
- Coger el arco con la correcta posición y sus ejercicios.

ORGANOLOGÍA

- Presentación instrumentos de pequeña percusión de sonido indeterminado.

CRECIMIENTO EN ARMONÍA (psicomotricidad) CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y LA AUTONOMÍA EN RELACIÓN CONSIGO MISMO/ CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y LA AUTONOMÍA EN RELACIÓN CON LOS OTROS.

VIDA ACTIVA

- Exploración y valoración de las posibilidades perceptivas, motrices y expresivas propias.

- Gatear con patrón cruzado a diferentes velocidades.
- Marchar con diferentes amplitudes y ritmos.
- Iniciar los saltos con un apoyo.
- Comenzar con la carrera. - Desarrollar el equilibrio dinámico con diferentes apoyos y bases de sustentación.
- Iniciar el lanzamiento y recepciones con dos manos. - Iniciar el golpeo y controles con el pie.
- Disociar los diferentes elementos corporales
- Equilibrio estático: Modificar las bases y apoyos en estático (dos pies, un pie, dos pies una mano, dos manos un pie...)
- Equilibrio dinámico: Marcha en con diferentes amplitudes y direcciones.
- Manipulación de objetos: Golpeo-control de móviles de diferentes tamaños y formas. De más grandes a más pequeños.

- Natación:** Identifican su cuerpo a través del equilibrio con ayuda de material (churro, colchonetas) tanto de forma estática como dinámica modificando las bases de apoyo. (posición prona, supina y de caballito).
- Transporte de materiales con las manos y con otro material, con propulsión de batida de pies en posición prono y supino sin ayuda de material.
 - Entradas al agua, saltos desde diferentes alturas bordillo, trampolín, colchoneta con un pie, con los dos en marcha, de cabeza.
 - Trabajo de exploración de su cuerpo con la propulsión.

IDENTIDAD

- Espera del turno para la participación en las actividades. Uso compartido de materiales y juguetes.
- Muestra de interés en las actividades.
- Muestra mayor autonomía personal.
- Progreso en la adquisición de hábitos: vestirse, desvestirse.
- Conocimiento de su cuerpo.
- Conocimiento de las emociones propias y de los demás.
- Tolerancia a la frustración.

INTERACCIONES

- Gestión de pequeños conflictos.
- Comportamiento adecuado en el grupo.
- Seguimiento del ritmo del grupo.

- Desarrollo de hábitos de rutina: entrada, patio, higiene, comida. Resolución de distintas situaciones.

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD (english) DESCUBRIMIENTO DE LOS LENGUAJES/ POSIBILIDADES COMUNICATIVAS Y EXPRESIVAS DEL LENGUAJE VERBAL/ PATRIMONIO Y CULTURA

COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL Acquire a second foreign language (English)

- Awaken the interest of a foreign language as an expression and communication mean through games, songs and different activities.
- Follow and understand English instructions.
- Ask and answer questions about different activities.
- Introduce themselves. Reproduce and understand some expressions and vocabulary Actively participate in the activities and with songs.
- Review the colours: green, red, yellow, blue, orange, purple, brown, white, black).
- Ask and answer questions about the weather: What’s the weather like today? It is sunny, cloudy, raining, windy Review greetings:
- Hello, Bye-bye, Good Morning, Good afternoon.
- The Seasons: Summer, Winter, Autumn, Spring.
- Name vocabulary related with the characters of the stories.
- Short conversations (What’s your name? Who is the snail? What colour is it?).
- Identify sounds: /e/, /h/, /r/, /m/ Initiate in “role –playing”. Identify vocabulary related with topics: school, friendship, animals, safety, the farm, colours, hygiene, saving water, parts of the body, food, music, instruments, family, clothes, weather, seasons. Identify and perform: up-down, tidy-untidy, likes-dislikes. Christmas.

COMUNICACIÓN ESCRITA: COMPRENSIÓN DE LECTURA

- Stories (YO-YO PHONICS Storybook 2) Understand the story.

