



SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

IDEA CENTRAL
FOMENTAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL ES UN DESAFÍO GLOBAL QUE REQUIERE COOPERACIÓN Y TRABAJO DE TODOS.

TEMPORALIZACIÓN -- 23 DE MARZO AL 9 DE MAYO --

CÓMO COMPARTIMOS EL PLANETA: Una indagación sobre nuestros derechos y responsabilidades al esforzarnos por compartir recursos finitos con otras personas y otros seres vivos; las comunidades y las relaciones entre ellas y dentro de ellas; la igualdad de las oportunidades; la paz y la resolución de conflictos.

LÍNEAS DE INDAGACIÓIN

- 1.- La cooperación entre las personas ayuda a conservar el medio ambiente.
- 2.- Los seres vivos y los no vivos se interrelaciona en el entorno.
- 3.- Los elementos esenciales que hacen posible la biodiversidad.

CONCEPTOS DIFERENCIADOS: responsabilidad, causa, cambio.

CONCEPTOS ADICIONALES: biodiversidad, cooperación, entorno.

ENFOQUES DE APRENDIZAJE: investigación, pensamiento, comunicación.

ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: reflexivos, indagadores y solidarios.

UDIC
MATEMÁTICAS
PATRONES Y FUNCIONES

- Calcular multiplicaciones sencillas con y sin llevadas utilizando las tablas.
- Calcular mentalmente operaciones del tipo: 3*5+6, 45+13-2.
- Reconocer y utilizar la propiedad conmutativa en la multiplicación.
- Realizar repartos de cantidades sencillas en partes iguales.
- Resolver problemas utilizando el razonamiento lógico.
- Inventar y escribir el enunciado de un problema partiendo de unos datos dados y resolverlo.
- Conocer y utilizar el concepto de mitad, doble y triple.
- Repasar los diferentes tipos de operaciones: sumas, restas y multiplicaciones.

TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Código de barra.
- Registra e interpreta datos.
- Seguro, probable e improbable..

NÚMEROS

- Identificar, ordenar y repasar los números del 0 al 1000.
- Conocer y utilizar las tablas de multiplicar.

MEDICIÓN

- Reconocer y utilizar diferentes unidades de medida.
- Medir masa.
- Medir capacidades.
- Medir longitudes.

CASTELLANO
COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL
VOCABULARIO

- Explicar lo que es un anuncio.
- Hacer un anuncio.
- Identificar `los elementos de un anuncio publicitario.

LECTURA

- La niña que se puso a levitar.

COMUNICACIÓN ESCRITA Y COMPRENSIÓN DE LECTURA

- Leer de manera comprensiva una publicidad.
- Captar el sentido global de un anuncio.
- Escuchar y comprender la descripción que se realiza de un objeto o lugar.
- Leer, comprender y elaborar una publicidad.
- Leer, comprender y elaborar un anuncio."
- Tipo de oraciones. Partes de un texto teatral.

COMUNICACIÓN ESCRITA Y EXPRESIÓN ESCRITA
GRAMÁTICA

- Crear un anuncio publicitario.
- Utilizar juego de palabras.
- Palabras polisémicas.

ORTOGRAFÍA

- Regla ortográfica za-, zo-, zu-, ce- ci-.
- Rellenar un cuestionario.

COMUNICACIÓN VISUAL

- Observación cómo se lleva a cabo una noticia y un anuncio.
- Visualización de un anuncio.

UD II
ENGLISH
ORAL LANGUAGE: LISTENING AND SPEAKING
VOCABULARY

- Let's describe people.
- Eyes, face, nose, mouth, cheeks, chin, glasses, hair...
- How are you feeling today? Sad, scared, happy, tired, angry, excited...
- When is your birthday? The months.

ORAL SKILLS

- Act out a birthday party.
- The mime game.

PHONETICS

- The letter sounds: a-e,- ai and -ay.

LISTENING COMPREHENSION

- Thunder's Birthday (Picture story).
- Who's that man over there? (Song).
- Which is Emma's best friend?

WRITTEN LANGUAGE: READING COMPREHENSION

READING COMPREHENSION

- Birthday party.
- An invitation.

WRITTEN LANGUAGE: WRITING

- Let's write an invitation for our birthday.

USE OF ENGLISH

- Are you (angry)? No, I'm not (angry).
- I'm (tired). / Yes, I'm (angry). Our / Their birthdays are in (May).

VISUAL. LANGUAGE: VIEWING AND PRESENTING

VISUAL LANGUAGE. VIEWING AND PRESENTING
VISUAL LANGUAGE

- Thunder's Birthday (Picture story).

SCIENCE
LIVING THINGS

- Living a non-living thing.
- Vertebrates and invertebrates.
- Mammals. Birds. Fish. Reptail and amphibians. Arthropods and molluscs.
- Plants:Wild and cultivated plants.
- Deciduous and evergreen trees. Seed and non-seed plants.
- How do some plants grow?
- Why are plants important?
- How can plants adapt?

VALENCIÀ
COMUNICACIÓ ORAL: EXPRESSIÓ I COMPRENSSIÓ ORAL

- Aprendre vocabulari relacionat amb els mitjans de transport i comunicació.
- Treballar contes i el teatre.
- Fer diàlegs amb altres companys.
- Aumentatuis y diminutius.

COMUNICACIÓ ESCRITA: COMPRENSIÓ DE LECTURA:

- Llegir i entendre -La entrevista.
- Taller d'escriptura.
- Treballar textos relacionats amb el pas del temps.
- Comprendre la informació d' una noticia.

COMUNICACIÓ ESCRITA: EXPRESSIÓ ESCRITA
GRAMÀTICA

- Classes d'oracions.
- Els gentilicis. Els refran. Les frses fetes.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

IDEA CENTRAL
FOMENTAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL ES UN DESAFÍO GLOBAL QUE REQUIERE COOPERACIÓN Y TRABAJO DE TODOS.

TEMPORALIZACIÓN -- 23 DE MARZO AL 9 DE MAYO --

CÓMO COMPARTIMOS EL PLANETA: Una indagación sobre nuestros derechos y responsabilidades al esforzarnos por compartir recursos finitos con otras personas y otros seres vivos; las comunidades y las relaciones entre ellas y dentro de ellas; la igualdad de las oportunidades; la paz y la resolución de conflictos.

LÍNEAS DE INDAGACIÓIN

- 1.- La cooperación entre las personas ayuda a conservar el medio ambiente.
- 2.- Los seres vivos y los no vivos se interrelaciona en el entorno.
- 3.- Los elementos esenciales que hacen posible la biodiversidad.

CONCEPTOS DIFERENCIADOS: responsabilidad, causa, cambio.

CONCEPTOS ADICIONALES: biodiversidad, cooperación, entorno.

ENFOQUES DE APRENDIZAJE: investigación, pensamiento, comunicación.

ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: reflexivos, indagadores y solidarios.

ORTOGRAFÍA

- la esse sorda, letres g/j y tg/tj.

COMUNICACIÓN VISUAL

- Veure faules i contes.
- Escoltar cançons.
- Oficis curiosos.
- Vacances al poble dels iaïos.

MUSIC

ESCUCHA

- Carnaval de los animales de C.
- Saint-Saëns.
- Identificación y reconocimiento de los instrumentos de láminas y membranas.

INTERPRETACIÓN Y LENGUAJE MUSICAL

- Las notas en el pentagrama (do, re, mi, fa, sol, la, si, do).
- El compás en la música, el compás binario.
- Dictado musical: do-mi-sol.
- Ritmos con instrumentos de pequeña percusión.

MOVIMIENTO CORPORAL Y DANZA

- Interpretar la música a través del movimiento y la danza.
- Disfrute de actividades musicales en las que interviene el movimiento solo y en grupo.

VIOLÍN

- Posición correcta tanto del violín como de la posición de los dedos en el arco.
- Aprendemos a tocar la escala de LA pasando todo el arco en cada nota.

P.E. (PHYSICAL EDUCATION)

ACTIVE LIFE

- Teams sports: Voleyball. Basketball. Football. Unihockey. Volleyball.

ARTS

RESPONDING

- Recognising the most adequate objects, and materials for their artworks.
- Make and decorate a spring picture.
- Autonomy and creativity in art.
- Language focus: up, down, around, side to side, forward, backward.
- Warm colours and cold colours.

CREATING

- Making the Mother's day gift.
- English week mural.
- Making a spring landscape.

