



SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS	
IDEA CENTRAL LA ORGANIZACIÓN EN LOS DIFERENTES PUESTOS DE TRABAJO PERMITE EL BUEN FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA. TEMPORALIZACIÓN -- 23 DE MARZO AL 8 DE MAYO -- CÓMO NOS ORGANIZAMOS: Una indagación sobre la interrelación de los sistemas y comunidades creados por los seres humanos; de la estructura y la función de las organizaciones; la toma de decisiones en las sociedades; las actividades económicas y su repercusión en los seres humanos y el medio ambiente.	LÍNEAS DE INDAGACIÓIN 1.- Los diferentes puestos de trabajo y su realización. 2.- La importancia de una buena cooperación para un propósito común. 3.- Tareas a realizar en un determinado puesto de trabajo. CONCEPTOS DIFERENCIADOS: fusión, causa, conexión. CONCEPTOS ADICIONALES: cooperación, empleo. ENFOQUES DE APRENDIZAJE: social, comunicación, pensamiento. ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: audaces, íntegros, mentalidad abierta.

UDIC
MATEMÁTICAS
PATRONES Y FUNCIONES

- Utilización del algoritmo estándar de la suma y de la resta en la resolución de problemas.
- Operaciones con números naturales: sumas y restas con llevadas de dos dígitos.
- Cálculo de sumas de tres dígitos.
- Cálculo de sumas y restas mentalmente.
- La resta con llevadas.

TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Análisis y comprensión del enunciado para identificar la pregunta y resolver un problema matemático.

NÚMEROS

- Nombre y grafía de los números del 0 al 999.
- Construcción de series ascendentes y descendentes.

PATRONES Y FUNCIONES

- Las coordenadas.

CASTELLANO
COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL
VOCABULARIO

- Aprender vocabulario utilizado relacionado con el tema (los oficios y las profesiones).

COMUNICACIÓN ESCRITA Y COMPRENSIÓN DE LECTURA

- Biblioteca de aula.
- Identificación de textos literarios y no literarios (el cuento, la carta, la nota, la adivinanza y el poema).

- Fichas de comprensión lectora.

COMUNICACIÓN ESCRITA Y EXPRESIÓN ESCRITA
ORTOGRAFÍA

- Las palabras con r y rr.
- Palabras con güe y güi.

EXPRESIÓN ESCRITA

- Identificar los elementos de un texto narrativo.
- Identificar las características de una adivinanza.

COMUNICACIÓN VISUAL

- Visionado de varios enlaces y páginas online así como de youtube.

UD II
ENGLISH
ORAL LANGUAGE: LISTENING AND SPEAKING
VOCABULARY

- The home, clothes.

ORAL SKILLS

- Describe what you are wearing.
- Ask questions (can you...?)

PHONETICS

- Sound “g”, “ee”, “ea”

LISTENING COMPREHENSION

- The body and actions.

WRITTEN LANGUAGE: READING COMPREHENSION
READING COMPREHENSION

- A chat.
- Read the conversation.

WRITTEN LANGUAGE: WRITING

- Chat: write a conversation with your friend.

USE OF ENGLISH

- Do you like this/ these...? Is he/ she + ing.
- Can/ can’t for ability.
- Questions with can for ability

VISUAL. LANGUAGE: VIEWING AND PRESENTING
VISUAL LANGUAGE

- Story.
- Chant.
- Song: Puppet Norton.

NATURAL AND SOCIAL SCIENCES
MY COMUNITY

- Places in my community.
- People in my community.
- Rules in my community.
- Safety in my community.

ORGANISATION IN DIFFERENT JOBS ENABLES THE SYSTEM TO WORK PROPERLY

- Different jobs positions and what people are supposed to do.
- The importance of good cooperation for a common purpose.
- Task in a particular job.

VALENCIÀ
COMUNICACIÓ ORAL: EXPRESSIÓ I COMPRENSSIÓ ORAL

- Entendre algunes instruccions.
- Aprender vocabulari relacionat amb els oficis i els mitjans de transport.

- Fer descripcions de persones i dels mitjans de transport. Practicar els diàlegs.

COMUNICACIÓ ESCRITA: COMPRENSIÓ DE LECTURA:

- Aprender cançons populars.
- Treballar els redolins.
- Llegir teatres.

COMUNICACIÓ ESCRITA: EXPRESSIÓ ESCRITA

- Conèixer els adjectius.
- Aprender la classificació de síl·labes.
- Conèixer la síl·laba tònica.
- Aprender els verbs.
- Treballar els sinònims.

COMUNICACIÓN VISUAL

- Veure contes i poemes.
- Escoltar cançons populars.

MUSIC
AUDICIONES y CANCIONES

- Audiciones clásicas.
- Instrumentos de viento metal.

LENGUAJE MUSICAL

- Las notas en el pentagrama (do a do agudo).
- Las figuras musicales; su valor y sus respectivos silencios en el pentagrama.
- Ubicación en el pentagrama. Dictado musical; notas do, mi y sol.

MOVIMIENTO CORPORAL Y DANZA

- Interpretar la música a través del movimiento y la danza.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

IDEA CENTRAL

LA ORGANIZACIÓN EN LOS DIFERENTES PUESTOS DE TRABAJO PERMITE EL BUEN FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA.

TEMPORALIZACIÓN -- 23 DE MARZO AL 8 DE MAYO --

CÓMO NOS ORGANIZAMOS: Una indagación sobre la interrelación de los sistemas y comunidades creados por los seres humanos; de la estructura y la función de las organizaciones; la toma de decisiones en las sociedades; las actividades económicas y su repercusión en los seres humanos y el medio ambiente.

LÍNEAS DE INDAGACIÓN

- 1.- Los diferentes puestos de trabajo y su realización.
- 2.- La importancia de una buena cooperación para un propósito común.
- 3.- Tareas a realizar en un determinado puesto de trabajo.

CONCEPTOS DIFERENCIADOS: fusión, causa, conexión.

CONCEPTOS ADICIONALES: cooperación, empleo.

ENFOQUES DE APRENDIZAJE: social, comunicación, pensamiento.

ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: audaces, íntegros, mentalidad abierta.

VIOLÍN

- Posición correcta tanto del arco como del violín.
- Tocar las notas de la primera y segunda cuerda con todo el arco y con los ritmos propuestos.

P.E. (PHYSICAL EDUCATION)

ACTIVE LIFE

- Deportes de raqueta.
- Juegos tradicionales.

ARTS & CRAFTS

RESPONDING

- Language focus: spring, flower, bloom, bug, bee; lamb, chick, bunny, kitten, puppy.
- Recognize the most adequate objects, and materials for their artworks.

