



SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS	
IDEA CENTRAL LOS SERES VIVOS SE ADAPTAN DEPENDIENDO DEL ENTORNO EN EL QUE VIVEN. TEMPORALIZACIÓN -- 16 DE FEBRERO AL 20 DE MARZO -- CÓMO FUNCIONA EL MUNDO: Una indagación sobre la naturaleza y sus leyes; la interrelación entre la naturaleza (el mundo físico y material) y las sociedades humanas; el modo en que los seres humanos usan su comprensión de los principios científicos; el efecto de los avances científicos y tecnológicos en la sociedad y el medio ambiente.	LÍNEAS DE INDAGACIÓIN 1.- La adaptación de los seres vivos en su ecosistema. 2.- El ciclo vital de los seres vivos. 3.- El cuidado de los ecosistemas por el ser humano. CONCEPTOS CLAVE: Responsabilidad, causa y forma. CONCEPTOS RELACIONADOS: Adaptación, ecosistemas, conservación. ENFOQUES DE APRENDIZAJE: De pensamiento, comunicación y sociales. ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: Buenos comunicadores, informados e instruidos, pensadores.

UDIC
MATEMÁTICAS
MEDICIÓN

- Medir longitudes utilizando el palmo, el pie y el paso.
- Comparar masas y capacidades.
- Medir el tiempo (los días, las semanas y los meses del año).

PATRONES Y FUNCIONES

- Realizar operaciones de sumas y restas con llevadas de dos dígitos.
- Realizar sumas y restas sin llevadas de tres dígitos.
- Realizar sumas teniendo en cuenta la propiedad conmutativa.
- Identificar, nombrar y escribir números del 0 al 90.

TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Analizar y comprender el enunciado de un problema relacionado con la vida real.
- Realizaremos el proyecto de problemas. Interpretar datos en una tabla.

LENGUA CASTELLANA
COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL
VOCABULARIO

- Aprender vocabulario utilizado relacionado con el tema.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

- Expresarse de manera oral.
- Escucha comprensiva de textos orales, diálogos y descripciones.
- Lectura en voz alta de un texto narrativo.
- Realizar de manera oral la descripción de un objeto.

COMUNICACIÓN ESCRITA Y COMPRENSIÓN DE LECTURA

- Leer de manera comprensiva un texto narrativo.
- Responder preguntas sobre el texto narrativo.
- Realizar actividades para “puertas abiertas”.
- Lectura del libro grupal “Dominico el dragón”.

COMUNICACIÓN ESCRITA Y EXPRESIÓN ESCRITA
GRAMÁTICA

- El nombre: común y propio.
- El número y el género: singular y plural, masculino y femenino.
- Los adjetivos.
- El orden alfabético.

ORTOGRAFÍA

- Realizar copias en cuadro francés y dictados de palabras y reglas vistas en clase.

UD II
ENGLISH
ORAL LANGUAGE: LISTENING AND SPEAKING
VOCABULARY

- Days of the week.
- Free time activities.
- The home.

ORAL SKILLS

- Present simple sentences (affirmative, negative, question).
- There is/ There are.

PHONETICS

- Letter sound /u/. Letter sound /h/.

LISTENING COMPREHENSION

- Free time activities.
- Houses and rooms.

WRITTEN LANGUAGE: READING COMPREHENSION
READING COMPREHENSION

- A forum.
- A magazine.

VISUAL. LANGUAGE: VIEWING AND PRESENTING
VISUAL LANGUAGE

- Story. Chant Song: look at the spiders. Puppet Norton.

WRITTEN LANGUAGE: WRITING: USE OF ENGLISH

- I (watch TV) on (Sundays).
- Do you...? Yes, I do/ No, I don't.
- There's / there are...Is/ are there...? How many...

WRITING

- A blog: write your diary.
- Write about your house and your bedroom.

SCIENCE
LIVING THINGS
PLANTS

- Living and non-living things.
- What plants need.
- Parts of the plants.
- Types of plants.
- Foor from plants.

ANIMALS

- What animals need.
- What animals eat.
- What animals look.

- Where animals live.
- How animals move.

HUMAN AND NATURAL ENVIROMENTS
LIVING THINGS ADAPT DEPENDING ON THEIR SURROUNDINGS

- The adaption of Living things in their ecosystems.
- The vital circle of Living Things.
- The caring of ecosystem by human beings.

LAND AND WEATHER

- Natural landscapes.
- Artificial landscapes.
- Weather.
- Weather instruments.
- What can I wear today?.

VALENCIÀ
COMUNICACIÓ ORAL: EXPRESSIÓ I COMPRENSSIÓ ORAL

- Aprender vocabulari relacionat amb els éssers vius, les professions i els verbs.
- Descriure un animal.

COMUNICACIÓ ESCRITA: COMPRENSIÓ DE LECTURA:

- Llegir textos sencills relacionat amb el tema.

COMUNICACIÓ ESCRITA: EXPRESSIÓ ESCRITA

- Aprender paraules amb les lletres fl, fr, tri dr.
- Conèixer el femení i el masculí d'un nom.
- Conèixer el singlar i el plural d'un nom.
- El punt.
- La faula.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

IDEA CENTRAL
LOS SERES VIVOS SE ADAPTAN DEPENDIENDO DEL ENTORNO EN EL QUE VIVEN.

TEMPORALIZACIÓN -- 16 DE FEBRERO AL 20 DE MARZO --

CÓMO FUNCIONA EL MUNDO: Una indagación sobre la naturaleza y sus leyes; la interrelación entre la naturaleza (el mundo físico y material) y las sociedades humanas; el modo en que los seres humanos usan su comprensión de los principios científicos; el efecto de los avances científicos y tecnológicos en la sociedad y el medio ambiente.

LÍNEAS DE INDAGACIÓN
1.- La adaptación de los seres vivos en su ecosistema.
2.- El ciclo vital de los seres vivos.
3.- El cuidado de los ecosistemas por el ser humano.

CONCEPTOS CLAVE: Responsabilidad, causa y forma.
CONCEPTOS RELACIONADOS: Adaptación, ecosistemas, conservación.
ENFOQUES DE APRENDIZAJE: De pensamiento, comunicación y sociales.
ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: Buenos comunicadores, informados e instruidos, pensadores.

COMUNICACIÓ VISUAL

- Llegir poemes.
- Veure contes i cançons vía web.

MUSIC

AUDICIONES y CANCIONES

- Canciones sobre el sistema solar.
- Pequeñas melodías clásicas.

INTERPRETACIÓN Y LENGUAJE MUSICAL

- Las notas en el pentagrama (do a si).
- Dictado musical; notas do y sol.
- Secuenciación de ritmos con instrumentos de pequeña percusión.

MOVIMIENTO CORPORAL Y DANZA

- Interpretar la música a través del movimiento y la danza.
- Representación con audición sobre los Planetas.

VIOLÍN

- Posición correcta tanto del arco como del violín.
- Tocar las notas de la primera y segunda cuerda con todo el arco.
- Tocar la nota FA y SOL de la cuerda Mi con todo el arco y haciendo ritmos.

P.E. (PHYSICAL EDUCATION)

ACTIVE LIFE

- Atletismo: Salto de longitud.
- Salto de altura.
- Lanzamiento.
- Velocidad: Obstáculos, Relevos.
- Carreras

ARTS & CRAFTS
CREATION

- San Valentines' craft.
- Make the father's day gift.

RESPONSE

- Use basic elements of art (lines, shapes, colours) effectively and in a personal way.
- Lines, geometric shapes and colours.
- Distinguish and name different textures in plants: hard, soft, rough, smooth, prickly, bumpy. Primary colours.
- Cool colours, warm colours.
- Solar system craft.

