



SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS	
<p>IDEA CENTRAL A TRAVÉS DE LA CREATIVIDAD EL SER HUMANO EXPRESA SUS SENTIMIENTOS, IDEAS Y PENSAMIENTO.</p> <p>TEMPORALIZACIÓN -- 7 DE ENERO AL 20 DE FEBRERO --</p> <p>CÓMO NOS EXPRESAMOS: Una indagación sobre los modos en que descubrimos y expresamos nuestra naturaleza, nuestras ideas, sentimientos, cultura, convicciones y valores; los modos en que reflexionamos sobre nuestra creatividad, la ampliamos y la disfrutamos; la forma en que apreciamos el valor estético de las cosas.</p>	<p>LÍNEAS DE INDAGACIÓIN 1.- La tolerancia como base de una sociedad responsable. 2.- La creatividad de los seres vivos nos lleva a expresarnos de formas diversas. 3.- La cultura que nos rodea hoy en día.</p> <p>CONCEPTOS CLAVE: Perspectiva,causa y reflexión. CONCEPTOS RELACIONADOS: Creatividad, expresión y tolerancia. ENFOQUES DE APRENDIZAJE: Autogestión, pensamiento y comunicación. ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: Pensadores, equilibrados, mentalidad abierta.</p>

UDIC
MATEMÁTICAS
PATRONES Y FUNCIONES

- Razón y proporción.
- Magnitudes directamente proporcionales.
- Regla de tres.
- Porcentajes.
- Descuentos e incrementos.
- Escala numérica.

TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Reconocer magnitudes proporcionales.
- Reducción a la unidad.
- Cálculo de un total a partir de un porcentaje.
- Cálculo de distancias mediante escalas.

FORMA Y ESPACIO

- Escala gráfica.
- Coordenadas cartesianas.
- Traslaciones.
- Simetría Axial.
- Generación de simetrías.
- Ejes de simetrías de figuras planas.
- Giros.
- Razón de semejanza.
- Ampliaciones y reducciones.

LENGUA CASTELLANA
COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL
VOCABULARIO

- Sinónimos y antónimos.

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

- Palabras polisémicas.

COMUNICACIÓN ESCRITA: EXPRESIÓN ESCRITA

GRAMÁTICA

- Los adverbios.

EXPRESIÓN ESCRITA

- Proyecto ¡Entrevistamos! .
- Creación de una entrevista.

ORTOGRAFÍA

- Palabras con B.
- Los dos puntos.

COMUNICACIÓN VISUAL

- Proyecto ¡Entrevistamos!.
- Juego de memoria.

UD II
ENGLISH
ORAL LANGUAGE: LISTENING AND SPEAKING
VOCABULARY

- Outdoor activities.
- Past participles.
- Shops.
- Units of measurements and money.
- Free-time activities.
- Collocations about having fun.

ORAL SKILLS

- Oral presentations.
- Guess who game.

PRONUNCIATION AND PHONICS

- Regular Past Participles.
- Intonation: questions and statements.
- Weak forms.

LISTENING COMPREHENSION

- Dialogs.
- Cinema review.
- Shopping trip.

WRITTEN LANGUAGE: READING COMPREHENSION

- Reading messages and notices.
- What makes a movie a hit?
- Star cinema Plymouth Film Festival York Times.
- Pocket money.

WRITTEN LANGUAGE: WRITING USE OF ENGLISH

- My experiences (Present Perfect with ever and never.
- Present Perfect with just, already and yet.
- Present Perfect with since and for.

WRITING

- Embrace your inner artist (card to a famous painter).
- Formal writing.
- Writing a friend.

VISUAL LANGUAGE: VIEWING AND PRESENTING VISUAL LANGUAGE

- Videos about life experiences and different languages.
- Pictures.
- Videos of tenses uses.

SCIENCE
ROCKS, MINERALS, AND LANDSCAPE

- Sustainable use and exploitation of rocks and minerals.
- Landforms.

VALENCIÀ
COMUNICACIÓ ORAL: EXPRESSIÓ I COMPRENSSIÓ ORAL

- Exposició Projecte Va de bo!.

COMUNICACIÓ ESCRITA: COMPRENSIÓ DE LECTURA
COMPRENSIÓ LECTORA

- Comprensió lectora: esports valencians.

COMUNICACIÓ ESCRITA: EXPRESSIÓ ESCRITA

- El correu electrònic.

VOCABULARI

- Vocabulari dels esports.

GRAMÀTICA

- Els pronoms: febles i forts.

ORTOGRAFÍA

- La dièresi.Diftongs i hiats. Els dígrafs.. El guionet.

COMUNICACIÓN VISUAL

- Projecte Va de bo!:
- Pilota valenciana.

MUSIC
RESPONDING

- Appreciating different choreographies as fundamental part of music performance and representations.
- The relationship between dance-music-theater on stage.

CREATING

- A plan in the representation of a music play.
- Deciding in styles, group dance or individual dances in the musical.

DRAMA
RESPONDING

- Musical play observation, analyzing how to interpret different emotions and examples.

CREATING

- Memorizing different roles in the play.
- Learning stage places and different sets.

P.E. (PHYSICAL EDUCATION)

ACTIVE LIFE

DRAMATIZATION WORKSHOP

- In this didactic unit we will try to get our students to express different feelings and emotions in different corners of dramatization and theater.

ALEMÁN

COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN

COMPRENSIÓN ORAL

- Ein Interview machen (hacer una entrevista).
- Sätze und Fragen im Unterricht (frases y preguntas en clase).
- Negation mit nicht (negación con nicht).
- Modalverb können (verbo modal können)
- Verbformen im Plural (verbos en plural).
- Steckbriefe lesen und schreiben (leer y escribir un perfil).
- Actividades de tiempo libre.
- Profesiones.
- Formas del verbo kommen.

COMUNICACIÓN ESCRITA: EXPRESIÓN ESCRITA

- Conjugación del presente en 3º persona plural negación con kein/keine.
- El uso de "nicht".
- Verbo modal: "können".
- Pronombres personales plurales.
- Segunda persona del singular del presente de indicativo.

COMUNICACIÓN VISUAL

- Mapa de Europa con los diferentes países e idiomas hablados.

ARTS

CREATING

- Father's Present.

RESPONDING

- Great masterpieces in Art.
- Cubism Movement.
- Autonomy and creativity in art.

