

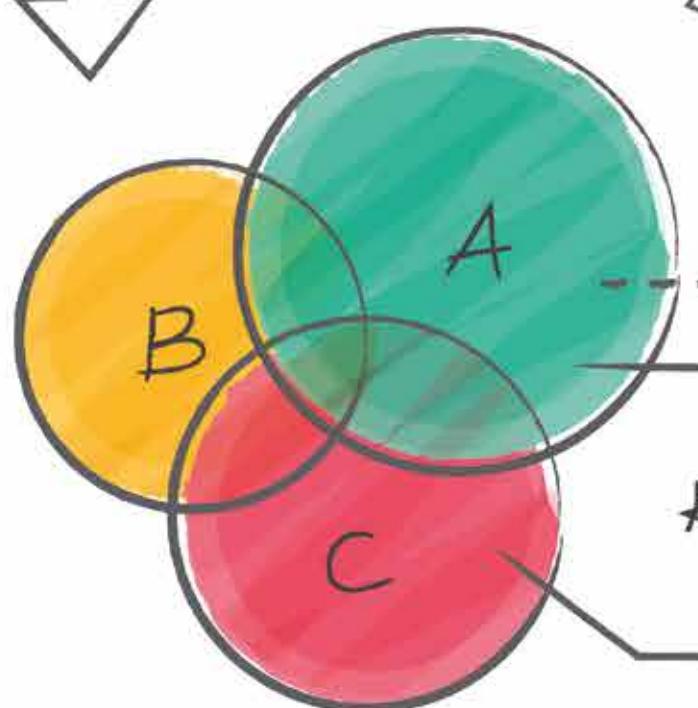
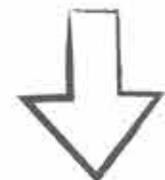
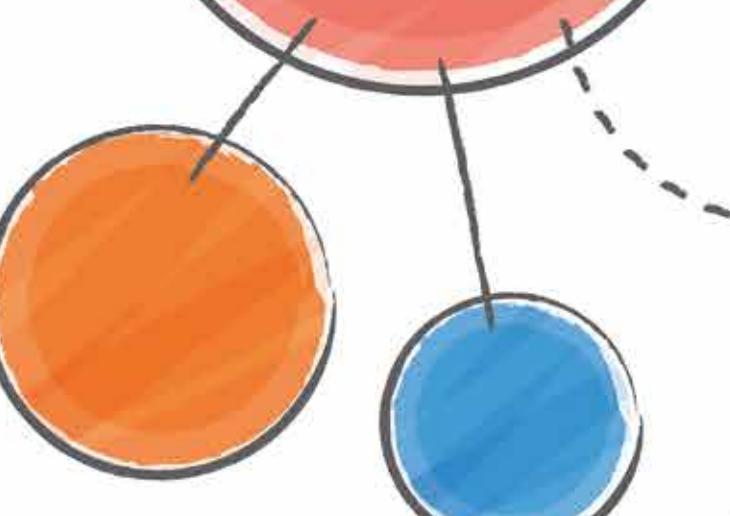
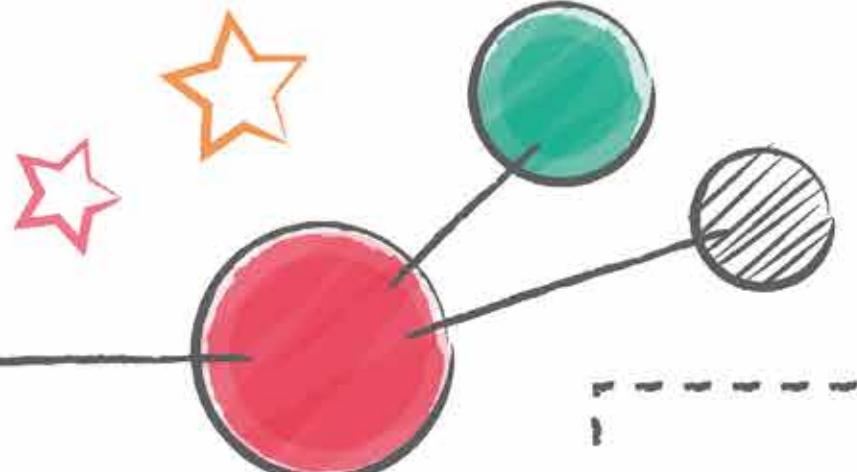
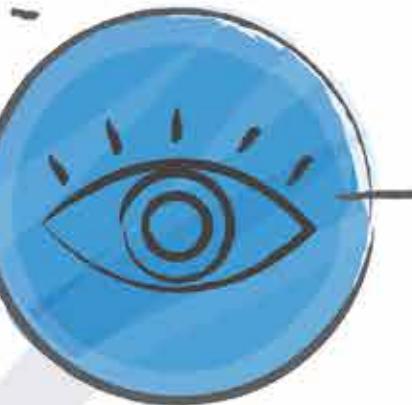
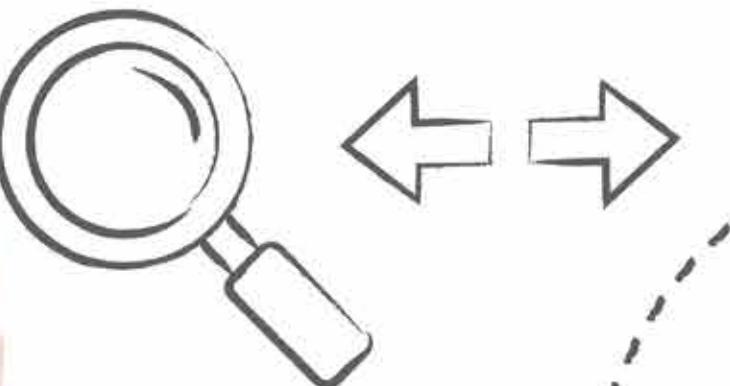
PYP NEWS

INTERNATIONAL PROGRAM
7 ENERO AL 20 MARZO · 2026
3º EDUCACIÓN INFANTIL

RESEARCH

DESIGN

INSPIRE



SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

IDEA CENTRAL

LOS FACTORES MEDIOAMBIENTALES AFECTAN A LOS SERES VIVOS.

TEMPORALIZACIÓN -- 7 DE ENERO AL 20 DE MARZO de 2026 --

CÓMO FUNCIONA EL MUNDO: Una indagación sobre la naturaleza y sus leyes; la interrelación entre la naturaleza (el mundo físico y material) y las sociedades humanas; el modo en que los seres humanos usan su comprensión de los principios científicos; el efecto de los avances científicos y tecnológicos en la sociedad y el medio ambiente.

LÍNEAS DE INDAGACIÓN

- 1.- Los seres vivos en su entorno.
- 2.- El cuidado de los seres vivos.
- 3.- El desarrollo de los seres vivos.

CONCEPTOS CLAVE: Causa, conexión, responsabilidad.

CONCEPTOS RELACIONADOS: Sensibilización, extinción, especie.

ENFOQUES DE APRENDIZAJE: Habilidades de pensamiento. Habilidades sociales. Habilidades de autogestión.

ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: Audaces, íntegros y reflexivos.

IDEA CENTRAL

LA EXPRESIÓN PLÁSTICA COMO HERRAMIENTA PARA FAVORECER LA CREATIVIDAD.

TEMPORALIZACIÓN -- 8 DE SEPTIEMBRE 2025 AL 19 DE JUNIO DE 2026 --

CÓMO NOS EXPRESAMOS: Una indagación sobre los modos en que descubrimos y expresamos nuestra naturaleza, nuestras ideas, sentimientos, cultura, convicciones y valores; los modos en que reflexionamos sobre nuestra creatividad, la ampliamos y la disfrutamos; la forma en que apreciamos el valor estético de las cosas.

LÍNEAS DE INDAGACIÓN

- 1.- La creatividad como forma de expresión.
- 2.- La representación de la figura humana.
- 3.- Exploración y utilización de materiales.

CONCEPTOS CLAVE: Forma, cambio, perspectiva.

CONCEPTOS RELACIONADOS: Transformación, expresión corporal, creatividad.

ENFOQUES DE APRENDIZAJE: Habilidades sociales, de comunicación, y de autogestión.

ATRIBUTOS DEL PERFIL IB: Indagadores, buenos comunicadores y pensadores.

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO (LÓGICO-MATEMÁTICO)

OBSERVACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DEL ENTORNO +

TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Días de la semana.
- Meses del año.
- El tiempo.

MEDICIÓN:

- Nociones temporales: Días de la semana: Ayer, hoy y mañana, antes de ayer, meses del año.
- Nociones espaciales: Junto/separado; delante de /detrás de; a un lado/al otro lado; cerca de/lejos de; alrededor; centro; en el medio

FORMA Y ESPACIO

- Figuras geométricas (identificarlas y crearlas): Círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo.
- Gama de colores de azul, verde.

PATRONES Y FUNCIONES

- Seriaciones de tres, cuatro y cinco elementos.
- Refuerzo de la suma (sumas cuyo resultado sea hasta 16).
- Iniciación a la resta.

NÚMEROS:

- Del 9 al 16. Del 1º al 10º.
- Repaso-trabajo de los números trabajados anteriormente.

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD (LECTO-ESCRITURA)

DESCUBRIMIENTO DE LOS LENGUAJES/ POSIBILIDADES COMUNICATIVAS Y EXPRESIVAS DEL LENGUAJE VERBAL

COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

- Describir personas.
- Normas de conversación.
- Usa el lenguaje de forma adecuada con la finalidad de comunicarse.
- Siempre habla con claridad expresando con sus dibujos y dejando claras sus opiniones.
- Siempre soluciona conflictos de forma autónoma usando el diálogo como herramienta para ello.
- Conciencia fonológica: conteo de sílabas en la palabra.
- Conciencia fonológica: posición de las vocales, en una palabra.

- Programa de lectura: Tarjetas de vocabulario.
- Día de la Paz.
- Semana del carnaval.
- Día del padre.
- Semana de los abuelos.
- Puertas abiertas

COMUNICACIÓN ESCRITA/ COMPRENSIÓN DE LECTURA

- Reconocimiento de los fonemas de las letras siguientes: vocales, m, p, l, s, n, ñ, t, d, j, y, ll, b, v, z, c (ce, ci), r y su combinación en sílabas y palabras comprendiendo el significado de estas últimas... (y las dadas a lo largo del curso.)
- Conciencia fonológica: conteo de sílabas en la palabra.
- Conciencia fonológica: posición de las vocales, en una palabra.
- Programa de lectura.
- Día de la paz.
- Día del padre.
- Semana de los abuelos.
- Puertas abiertas.

COMUNICACIÓN ESCRITA/ COMPRENSIÓN ESCRITA

- Reconocimiento de los fonemas de las letras siguientes: vocales, m, p, l, s, n, ñ, t, d, j, y, ll, b, v, z, c (ce, ci), r y su combinación en sílabas y palabras comprendiendo el significado de estas últimas. (y las dadas a lo largo del curso.)
- Realizar sencillos dictados.
- Conciencia fonológica: conteo de sílabas en la palabra.
- Conciencia fonológica: posición de las vocales en una palabra.
- Grafomotricidad: Trazos curvos discontinuos y continuos hacia abajo y hacia arriba, curvos continuos hacia la derecha y hacia la izquierda.
- Grafomotricidad: Trazos curvos y horizontales combinados, trazo en U.
- Día de la paz.
- Semana del carnaval.
- Día del padre.
- Semana de los abuelos.
- Puertas abiertas

COMUNICACIÓN VISUAL

- Bits.
- Reconocimiento de los fonemas de las letras siguientes: vocales, m, p, l, s, n, ñ, t, d, j, y, ll, b, v, z, c (ce, ci), r y su combinación en sílabas y palabras comprendiendo el significado de estas últimas (y las dadas a lo largo del curso)
- Conciencia fonológica: conteo de sílabas en la palabra.
- Conciencia fonológica: posición de las vocales en una palabra. Portadores de texto.
- Programa de lectura: Tarjetas de vocabulario.
- Día de la Paz.
- Semana del carnaval.
- Día del padre.
- Semana de los abuelos.
- Puertas abiertas

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO (inquiry)**CURIOSIDAD, INICIACIÓN AL PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y AL RAZONAMIENTO LÓGICO DESDE LA CREATIVIDAD/ VALORACIÓN, RESPETO, CURA Y ACCIÓN SOBRE EL ENTORNO****CIENCIAS NATURALES****SERES VIVOS**

- Control postural: El cuerpo y el movimiento.
- Progresivo control del tono, equilibrio y respiración.
- Satisfacción por el creciente dominio corporal.
- Práctica de hábitos saludables: Higiene corporal, alimentación y descanso.
- El cuidado de los seres vivos.

LA TIERRA Y EL ESPACIO

- Nociones básicas de orientación y coordinación de movimientos.
- Utilización adecuada de espacios, elementos y objetos.
- Invierno.
- Carnaval.
- Desplazarse en espacios amplios adoptando diferentes posturas.
- Espacio y cuerpo: Hábitos y cuidados del entorno natural.

MATERIALES Y MATERIA

- Práctica de hábitos saludables: Higiene corporal, alimentación y descanso.
- Utilización adecuada de espacios, elementos y objetos.
- Hábitats.
- Seres vivos.
- Animales marinos, terrestres y aéreos.
- Animales que viven bajo tierra.
- Características de las plantas (árboles y flores).

FUERZA Y ENERGÍA

- Usos y beneficios del cuidado de las plantas.

CIENCIAS SOCIALES**SISTEMAS HUMANOS Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS**

- Valoración positiva y respeto por las diferencias.
- Aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias.
- Planificación secuenciada de la acción para resolver tareas.
- Aceptación de las propias posibilidades y limitaciones en la realización de las tareas.
- Petición y aceptación de ayuda en situaciones que la requieran.
- Valoración de la actitud de ayuda de otras personas.
- Profesionales relacionados con los animales y las plantas.

ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA

- Valoración positiva y respeto por las diferencias.
- Aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias.
- Normas que regulan la vida cotidiana.
- Planificación secuenciada de la acción para resolver tareas.
- Petición y aceptación de ayuda en situaciones que la requieran.
- Valoración de la actitud de ayuda de otras personas.
- Normas de comportamiento en espacios públicos.
- Riesgos a los que se puede estar expuesto en la calle.
- Valor: Constancia, generosidad.
- La contaminación.
- Responsabilidad en el cuidado de los seres vivos.

CONTINUIDAD Y CAMBIO EN EL TIEMPO

- Aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias.
- Normas que regulan la vida cotidiana.
- Planificación secuenciada de la acción para resolver tareas.
- Aceptación de las propias posibilidades y limitaciones en la realización de las tareas.
- La contaminación.
- Prevención del fuego en bosques.

ENTORNOS HUMANOS Y NATURALES

- Utilización adecuada de espacios, elementos y objetos.
- Hábitats y cuidados del entorno natural.
- Animales marinos, terrestres y aéreos.
- Animales que viven bajo tierra.
- Características de las plantas (árboles y flores).
- Formas de vida y costumbres de distintos lugares.

RECURSOS Y MEDIO AMBIENTE

- Utilización adecuada de espacios, elementos y objetos.
- Hábitos del cuidado del entorno natural (contaminación y prevención de fuegos).
- El cuidado de los seres vivos.

CRECIMIENTO EN ARMONÍA**(psicomotricidad)****CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y LA AUTONOMÍA EN RELACIÓN CONIGO MISMO/ CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y LA AUTONOMÍA EN RELACIÓN CON LOS OTROS****VIDA ACTIVA**

- Valoración positiva y respeto por las diferencias, aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias.
- Control postural: El cuerpo y el movimiento.
- Progresivo control del tono, equilibrio y respiración.
- Satisfacción por el creciente dominio corporal.
- Nociones básicas de orientación y coordinación de movimientos.
- Normas que regulan la vida cotidiana.
- Planificación secuenciada de la acción para resolver tareas.

- Aceptación de las propias posibilidades y limitaciones en la realización de las mismas.

Práctica de hábitos saludables

- Higiene corporal, alimentación y descanso.
- Utilización adecuada de espacios, elementos y objetos.
- Petición y aceptación de ayuda en situaciones que la requieran.
- Valoración de la actitud de ayuda de otras personas.

Desplazamientos

- Carrera con diferentes velocidades/ frenadas y arrancadas en carrera / carrera con diferentes amplitudes y ritmos.
- Patrón cruzado de forma correcta en todos los tipos de desplazamientos.
- Bota la pelota de forma controlada con dos manos y la mano dominante.

Saltos

- Salto con uno y dos pies y sucesiones donde se intercalan los saltos/ salto con uno y dos pies y sucesiones donde se intercalan los saltos.

Giros

- Giros el suelo en plano sagital en el suelo/ giros en el plano transversal en el suelo y en altura/ consecución de elementos: salto+ giro.

Equilibrio

- Equilibrio estático y dinámico con diferentes bases y apoyos.

Natación

- Propulsión de piernas y brazos posición pronación y supinación.
- Espalda y crol.
- Mejoramos la flotación sin material en posición pronación y supinación y mejoramos los giros tanto eje vertical como horizontal.
- Trabajamos las inmersiones con desplazamientos.
- Trabajamos en grupo y nos organizamos.
- Comprensión y aceptación de reglas para jugar, participación en su

- regulación y valoración de su necesidad, y del papel del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.
- Conocer y utilizar las normas, hábitos de clase y del colegio, para tener una convivencia correcta.
- Las actividades de la vida cotidiana.
- Iniciativa y progresiva y autonomía en su realización.
- Regulación del propio comportamiento, satisfacción por la realización de tareas y conciencia de la propia competencia.
- Aceptación de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas, los desplazamientos, el descanso y la higiene.
- Esperar turno.
- Conocer y utilizar las normas y hábitos del colegio y de la clase.
- Progresar en la adquisición de hábitos: vestirse, desvestirse, pedir las cosas por favor, dar las gracias, prestar atención...
- Normas de comportamiento en espacios públicos.

INTERACCIONES

- Respeta y acepta las normas.
- PoneR interés en las actividades.
- UtilizaR el diálogo para resolución de conflictos.
- Seguir el ritmo del grupo.
- Respetar y cuidar los espacios y objetos.
- Respetar a sus compañeros.
- Saber estar en grupo.
- Compartir materiales y juguetes.

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD (ENGLISH)

DESCUBRIMIENTO DE LOS LENGUAJES/ POSIBILIDADES

COMUNICATIVAS Y EXPRESIVAS DEL LENGUAJE VERBAL/ PATRIMONIO Y CULTURA

COMUNICACIÓN ORAL: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

- Follow English instructions.
- Ask and answer questions about different activities.
- Talk about daily routines.
- Describe feelings.
- Short conversations.
- Identify sound /ng/ /v/ /oo/ /OO/, /ch/, /sh/ Jingles. Identify and find words

- because of its sound.
- Identify words with these sounds.
- Identify how many sounds there are in a word.
- Look for words with these sounds in books and songs.
- Try to do roll play.
- Identify vocabulary related with topics: family, numbers, in/on, I/he/she, instruments, big/little, feelings, parts of the house, actions and movements, routines, animals. I can..., I can't..., Do it can...?

COMUNICACIÓN ESCRITA: COMPRENSIÓN DE LECTURA

- Understand a story.
- Understand sentences and link them with pictures.
- Identify and find words because of its sounds.
- Identify words with these sounds.
- Identify how many sounds there are in a word.
- Look for words with these sounds in books and songs.

COMUNICACIÓN ESCRITA: COMPRENSIÓN ESCRITA

- Identify and find words because of its sounds.
- Identify words with these sounds.
- Identify how many sounds there are in a word.
- Look for words with these sounds in books and songs.

COMUNICACIÓN VISUAL

- Identify vocabulary related with topics: family, numbers, in/on, I/he/she, instruments, big/little, feelings, parts of the house, actions and movements, routines, animals. I can..., I can't..., Do it can...?
- Roll play.
- Action cards.
- Letter cards.
- Word cards.
- Tricky Word cards.
- Interactive whiteboard.
- Website: Cbebbies.
- Website: Youtube.
- Website: Dreamenglish.

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

(MUSIC)

DESCUBRIMIENTO DE LOS LENGUAJES/ PATRIMONIO Y CULTURA

RESPUESTA

MÚSICA

- Escucha activa y disfrute de las audiciones musicales.

LENGUAJE MUSICAL

- Pentagrama. Clave de Sol. Notas DO-RE-MI-SOL-LA. Las Figuras musicales.

VIOLÍN

- AUDICIONES de violín.

EXPRESIÓN INSTRUMENTAL

- Posiciones de violinista, descanso y preparación.
- Coger el violín y el arco correctamente y pasar el arco por la cuerda MI y LA y colocar el primer dedo y segundo dedo en cada cuerda.

ORGANOLOGÍA

- Juego instrumentos de percusión (rápido, lento, fuerte, medio fuerte, piano).

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

DE LA REALIDAD

(ARTS)

DESCUBRIMIENTO DE LOS LENGUAJES/ POSIBILIDADES COMUNICATIVAS Y EXPRESIVAS DEL LENGUAJE VERBAL/ PATRIMONIO Y CULTURA

RESPUESTA

- Entrenamiento de la creatividad.
- Producciones propias y abiertas.
- Fomento y sensibilidad por obras artísticas de valor universal.
- Adquisición de hábitos y destrezas para desarrollar la capacidad creadora.
- Desarrollo de habilidades del pensamiento a través del arte.
- Desarrollo de la creatividad y sensibilidad en la elaboración de obras plásticas.
- Apreciación de las obras de arte y experimentar con diferentes técnicas.

CREACIÓN

- Perfeccionamiento del coloreado y creatividad.
- Realización de esquemas corporales completos.
- Disfrute de las actividades plásticas: utilizando diversas técnicas.
- Utilización de diferentes técnicas de representación plástica que le permitan expresarse.
- Desarrollo de la psicomotricidad fina.
- Experimentación con el color, la gama de azules, verde, como elemento que forma parte del lenguaje plástico.
- Adquisición de hábitos y destrezas para desarrollar la capacidad creadora.
- Participación con interés y entusiasmo en actividades colectivas.
- Desarrollo de habilidades del pensamiento a través del arte.
- Fomento de la imaginación y la creatividad artística.
- Desarrollo la creatividad y sensibilidad en la elaboración de obras plásticas.
- Apreciación de las obras de arte y experimentar con diferentes técnicas
- Aplicación de las técnicas plásticas del pegado y recortado de papel y de otros materiales, además de los trabajados durante el primer trimestre.
- Perfeccionar coloreado y creatividad.
- Realizar esquemas corporales completos y hace detalles.
- Disfrutar con las actividades plásticas: utilizando diversas técnicas.

Días especiales

- Día de la Paz.
- Semana del carnaval.
- Semana de los abuelos.
- Día del padre.
- Puertas abiertas.